

Русский язык – 11 класс

1. Расставьте ударение в словах:

Факсимиле, жалюзи, сабо, звонят, включают, включено, колледж, перчить, торты, кровоточить, априори.

2. Замените устаревшие слова общеупотребительными синонимами:

Ланиты, десница, перси, длань, зело, живот, ветрило, оратай, выя.

3. Определите значение фразеологизмов и составьте с ними предложения:

Как кур в ощип, не видно ни зги, беречь как зеницу ока, не лезть на рожон.

4. Какое средство выразительности использовано в предложении:

А). Быстро мелькают золотые дни беспечного, весёлого детства.

Б). Могучий дуб стоит, как боец подле красивой липы.

В). Куда, куда вы удалились, весны моей златые дни.

Г). Редкая птица долетит до середины Днепра.

Д). Отколе, умная, бредёшь ты, голова. (в обращении к ослу).

5. Вставьте пропущенные буквы и определите значение слов:

Библ...ография, д...в...дяды, м...н...аюра, л...н...шафт, д...ф...рмация, о...п...зиция, д...фект., ап...л...яция, эп...гра...а, к...р...ектный.

6. Расставьте запятые в предложении и объясните их постановку:

Мы просто сидели на заборе над бадьёй под колыхавшимся и шептавшим зелёным шатром среди зеленоватых теней в атмосферы полусна и полусказки.

7. а) Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте недостающие знаки препинания:

Прежде давно в лета моей юности в лета (не)возвратно мелькнувш..го моего детства мне было весело под...е...жать в первый раз к (не)знакомому месту всё равно была (ли) то деревушка бедный уез...ный городишк.. село (ли) слободка любопытного много открывал (в,)нём де...ский взгляд. Всякое строение всё что н...сило на себе напеч...тлен...е какой(нибудь) заметной особ...(н,нн)ости всё ост...навл...вало меня и пор...жало. Каме(н,нн)ый (ли) казё(н,нн)ый дом извес...ной арх...т...ктуры с половиною ф...льшивых окон (один)одинёшенек торчавший среди бревенч...той тёса(н,нн)ой кучи (одно)этажных мещанских обывательских дом...ков круглый (ли) правильный купол весь о..битый л...стовым белым железом вознесё(н,нн)ый над выбеле(н,нн)...ю как снег нов...ю церков...ю рынок (ли) фронт(ли) уез...ный попавш...йся среди города (н...)что (н...)уск...льзало от свеж...го тонк...го вниманья и высунувши нос из походной телеги своей я гл...дел и на (не)вида(н,нн)ый дотеле покроем какого(нибудь) сюртука и на дерева(н,нн)ые ящ...ки с гвоздями с серой желтевш...й (в)дали с изюмом и мылом мелькавшие из дверей овощ...ной лавк... вместе с банками высохш...х московск...х конфет гл...дел и на шедш...го (в)стороне пехотного оф...цера занесё(н,нн)ого Бог знает из какой губернии... на уез...ную скуку и на купца м...лькнувш...го в сибирке на беговых дрожках и ун...сился мысле(н,нн)о (за)ним в бедную жизнь их. Теперь равнодушно под...е...жаю (ко)всякой (не) знакомой деревн... и равнодушно гляжу на её пошлую наружность моему охл...ждён(нн)ому взору (не)приятно мне (не)смешно и то что пробудило(бы) в прежние годы живое движение в лице смех (не)молч...ные речи то скользит теперь мимо и (без)учас...ное молчание хранят мои (не)движные уста.

Б). Назовите автора и произведение, из которого взят отрывок.

В). Выпишите из текста сложные слова и разберите их по составу.

Кашукаева Ариана 11 класс

1) Факсимиле, жалози, садо, звайят, вклячат, вклячен
кашедик, перчить, торты, кровотопись, априори.

2) Лапша-щеки, десница-правая рука, перси-грудь, гуань-
ладонь, живот-жизнь, ветрило-парус, оратай-паша, воя-шея.

3) Как кур в ошей-попасть в ловушку, в беду; не видно ни
зи-никого не видно; береть как землю ось-охранять
кто как самое ценное, что у тебя есть; не лезть на рожон-
в зрости и осмелении идти вопреки смыслу на явную
идею, карговаться на неприятность.

4) а) шитет; б) сравнение; в) метафора; г) гипербала; д) иро-
ния.

5) Библиография - список литературы по теме; дивиден
до-дохода от акции; мимикра - произведение м
лого обьяма; ландшафт - обильный вид местности; це-
форманья - изменение тела под воздействием внеш
них сил; оппозиция - противостояние, дерект-узьян,
недостаток; апемия - обжалование, тигралия -
короткое сатирическое стихотворение, деринит-кех-
вато, недостаток тепло-любо; корректой - венкивой.

6) Мы просто сидели на заборе, над багвён, под коло-
жавшимся и шептавшим зелёной шатром, среди
зеленоватых теней, в атмосфере паука и паука
ки - запятыми выделены утолщающие обстоятельство

7) а) Пренде, давно, в лето моей юности, в лето невозвра
но милькувшего моего детства, мне было весело поды
кать в первый раз к незнакому месту: всё рав
бома и то деревушко, бедной уздой городишко,
сею и, слободка, любопытого много открывал в
нём детский взгляд.

